

Администрация Великого Новгорода
Комитет по образованию

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа № 22"**

Россия, 173003 г. Великий Новгород ул. Чудовская, 9
телефон: 77-24-69, 77-25-39

sch-22@yandex.ru

ИНН/КПП 5321049198/532101001

СОГЛАСОВАНО

методическим объединением
протокол № 1 от 30.09.2015 г.

УТВЕРЖДЕНО

педагогическим советом
протокол № 1 от 30.09.2015 г

РЕКОМЕНДОВАНО

методическим советом
протокол № 1 от 30.09.2015 г.

Рабочая программа
муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Средняя общеобразовательная школа №22»

по учебному предмету

«Английский язык»

для 10-11 классов

Составитель: Воробьева Надежда Николаевна

Великий Новгород
2015

1. Планируемые результаты обучения.

Результаты обучения английскому языку в 10–11 классах изложены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует Федеральному компоненту государственного стандарта основного общего образования. Требования направлены на реализацию деятельностного, личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного и социокультурного подходов, освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности, овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни и значимыми для социальной адаптации личности, ее приобщения к ценностям мировой культуры.

Рубрика «*Знать/понимать*» включает требования к учебному материалу, который усваивают и воспроизводят учащиеся.

Рубрика «*Уметь*» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности, в том числе на творческой: расспрашивать, объяснять, изучать, описывать, сравнивать, анализировать и оценивать, проводить самостоятельный поиск необходимой информации, ориентироваться в тексте на английском языке, делать краткие сообщения на английском языке.

В рубрике «*Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни*» представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

Речевые умения

Г о в о р е н и е.

Диалогическая речь. Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь. Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12–15 фраз.

Аудирование.

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительностью звучания до 3 минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
 - выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение.

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь.

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

Компенсаторные умения

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения; мимику, жесты.

Учебно-познавательные умения

Дальнейшее **развитие общеучебных умений**, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

Развитие **специальных учебных умений**: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

Социокультурные знания и умения

Дальнейшее развитие социокультурных знаний происходит за счет углубления:

социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;

межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений происходит за счет использования:

необходимых языковых средств для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, с уважением к взглядам других;

необходимых языковых средств, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

формул речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

Языковые знания и навыки. В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

Орфография. Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи. Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи. Систематизация лексических единиц, изученных во 2–9 или в 5–9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран, навыков использования словарей.

Грамматическая сторона речи. Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе:

совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения; систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных: Conditional I, II, III;

формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией “I wish...” (I wish I had my own room), конструкцией “so/such + that” (I was so busy that forgot to phone to my parents), эмфатических конструкций типа It’s him who ..., It’s time you did smth;

совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect; модальных глаголов и их эквивалентов;

знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous и страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive;

знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличных форм глагола (Infinitive, Participle I и Gerund) без различения их функций;

формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;

совершенствование навыков употребления определенного/неопределенного/нулевого артиклей; имен существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключения). Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных,

притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (many/much, few/a few, little/a little); количественных и порядковых числительных; систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например, наречий (firstly, finally, at last, in the end, however, etc.).

2.Содержание тем учебного предмета

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, примерной программы среднего (полного) общего образования (базовый уровень) по иностранному языку и материалам авторского учебно-методического комплекса Кузовлева В.П.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса «Английский язык» для 10-11 класса общеобразовательных учреждений (авторов Кузовлева В.П., Лапа Н.М., Перегудовой Э.Ш. и др.),- Москва: Просвещение, 2010 год.

Общая характеристика учебного предмета «Английский язык».

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Реализация программы преподавания английского языка происходит в интеграции с другими предметами школьного курса: литературой (изучение творчества писателей, поэтов), историей (страноведческий материал), географией (изучение географического положения стран), музыкой (изучение стилей музыки, творчества композиторов), биологией (беседа о защите окружающей среды). Информатикой.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 204 часа для обязательного изучения учебного предмета «английский язык» в 10-11-х классах. Школьным учебным планом на изучение английского языка в основной школе также отводится 204 часов (102 часа в год, 3 учебных часа в неделю).

Содержание тем учебного курса

Количество часов на изучение тем в 10-11 классах распределено следующим образом:

Социально-бытовая сфера. Социальное обеспечение, здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

Социально-культурная сфера. Молодежь в современном обществе. Положение и права молодежи в современном обществе, проблемы молодежной субкультуры, кино и театр, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Страна/страны изучаемого языка, Государственное устройство. Географическое положение и его влияние на образ жизни и формирование некоторых черт национального характера, вклад представителей англоязычных стран в мировую культуру и в научно-технический прогресс.

Содержание каждой темы с описанием и обоснованием приемов, методов и форм педагогической деятельности

Организация учебного процесса при коммуникативном обучении носит циклический характер. Это означает, что процесс обучения разбит на циклы, в каждом из которых усваивается определенный объем речевого материала.

В каждом цикле содержатся цели - собственно учебные, познавательные, развивающие и воспитательные.

Как указывалось ранее, весь материал данного УМК организован в семь циклов. Структура всех циклов одинакова и состоит из трех этапов.

ПЕРВЫЙ ЭТАП охватывает первые три раздела цикла и направлен на формирование лексических и грамматических навыков как рецептивного, так и продуктивного характера.

ВТОРОЙ ЭТАП включает четвертый раздел цикла. Его цель – совершенствование речевых навыков на основе разговорных текстов проблемно-заостренного характера. Чаще всего разговорные тексты построены на аутентичных высказываниях носителей языка и отражают их самые различные точки зрения на предмет обсуждения. Совершенствование навыков происходит на основе целенаправленного и управляемого комбинирования и трансформации материала, усвоенного на первом этапе.

ТРЕТИЙ ЭТАП включает в себя пятый и шестой разделы цикла и обеспечивает развитие умения общаться в целом. На материале пятого раздела происходит обучение диалогической форме общения. Шестой раздел посвящен работе над собственным творческим проектом и умением представить его в адекватной и интересной форме

1. Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи, ее доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие и медицинские услуги – 50 часов
2. Социально-культурная сфера. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс – 90 часов
3. Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии – 64 часа

Организация учебного процесса при коммуникативном обучении носит циклический характер. Это означает, что процесс обучения разбит на циклы, в каждом из которых усваивается определенный объем речевого материала.

В каждом цикле содержатся цели - собственно учебные, познавательные, развивающие и воспитательные.

Как указывалось ранее, весь материал данного УМК организован в семь циклов. Структура всех циклов одинакова и состоит из трех этапов.

ПЕРВЫЙ ЭТАП охватывает первые три раздела цикла и направлен на формирование лексических и грамматических навыков как рецептивного, так и продуктивного характера.

ВТОРОЙ ЭТАП включает четвертый раздел цикла. Его цель – совершенствование речевых навыков на основе разговорных текстов проблемно-заостренного характера. Чаще всего разговорные тексты построены на аутентичных высказываниях носителей языка и отражают их самые различные точки зрения на предмет обсуждения. Совершенствование навыков происходит на основе целенаправленного и управляемого комбинирования и трансформации материала, усвоенного на первом этапе.

ТРЕТИЙ ЭТАП включает в себя пятый и шестой разделы цикла и обеспечивает развитие умения общаться в целом. На материале пятого раздела происходит обучение диалогической форме общения. Шестой раздел посвящен работе над собственным творческим проектом и умением представить его в адекватной и интересной форме.

UNIT 1.HOW DIFFERENT THE WORLD IS!

Данный цикл реализует следующие задачи обучения иноязычной культуре.

В познавательном (культурологическом) аспекте учащиеся продолжают знакомиться с географическими особенностями

Великобритании и России и впервые узнают о некоторых географических особенностях США и Австралии. Географические сведения об этих странах подаются в ракурсе их влияния на образ жизни людей, особенности становления национального характера. Сравнения географического положения, образа жизни в англоязычных странах со своей страной способствует более глубокому осознанию учащимися родной культуры. В учебном аспекте решаются следующие задачи:

- в говорение формируются лексические навыки по теме Geographical position(25 ЛЕ). Формируются и совершенствуются грамматические навыки употребления в речи косвенного вопроса, а также сложноподчиненных предложений с придаточными предложениями причины и следствия. Развивается умение запрашивать информацию в различных формах в зависимости от ситуации общения;
- в чтении объектами обучения являются ЛЕ по темам Geographical position, National character (69 ЛЕ), грамматические навыки (структура сложноподчиненных предложений с придаточными причины и следствия). Ведется работа над повышением скорости чтения. Развивается умение догадываться о значении незнакомых слов по дефиниции, словообразовательным элементам и контексту. Продолжается работа над тремя видами чтения: чтение с целью понимания общего содержания, чтение с целью детального понимания текста, чтение с целью извлечения конкретной информации;
- объектами обучения в плане аудирования являются: умение понимать речь в фонозаписи, умение понять основную идею, общее содержание текста;
- в письме развиваются умения: умение выписать из прочитанного то, что необходимо, умение заполнять официальные документы.

Объектами развития в данном цикле являются: развитие способности к анализу, сравнению, структурной антиципации, к догадке, к формулированию выводов из прочитанного, к осуществлению репродуктивных и продуктивных речевых действий, к выбору выражений, адекватных ситуации общения.

Основной воспитательной задачей цикла является формирование потребности и способности понимать чужие точки зрения на гуманитарные проблемы, понимать особенности образа жизни и причины возникновения стереотипов о людях англоязычных стран и своей страны, формирование чувства гордости за свою страну, родную культуру.

Unit 2. Western Democracies. Are they democratic?

Данный цикл реализует следующие задачи обучения иноязычной культуре.

В познавательном (культурологическом) аспекте учащиеся продолжают знакомиться с двумя образцами западных демократий: британской – конституционная монархия и парламентская демократия и американской – президентская/федеральная республика или конституционная демократия. При этом не ставится задача всеобъемлющего охвата всех сторон политического устройства этих стран, а делаются акценты на тех деталях, которые помогут учащимся понять суть демократического устройства государств. Учащиеся также знакомятся с основами политического устройства РФ.

В учебном аспекте решаются следующие задачи:

- в говорение формируются лексические навыки по данной теме (73 ЛЕ). Формируются и совершенствуются грамматические навыки употребления в речи модального глагола should. Развивается умение (диалогическая речь) выражать удивление, восхищение, умение

спросить собеседника, известен ли ему тот или иной факт;

- в чтении объектами обучения являются ЛЕ по данной теме (113 ЛЕ), грамматические навыки употребления в речи модального глагола shall в официальных документах. Продолжается работа над тремя видами чтения: чтение с целью понимания общего содержания, чтение с целью детального понимания текста, чтение с целью извлечения конкретной информации;
- объектами обучения в плане аудирования являются: умение понимать речь в фонозаписи, речь учителя, умение понять основную идею и детали сказанного;
- в письме развиваются умения: умение выписать из прочитанного то, что необходимо, умение заполнять официальные документы.

Объектами развития в данном цикле являются: развитие способности к анализу, сравнению, структурной антиципации, к догадке, к формулированию выводов из прочитанного и способности к выбору выражений, адекватных ситуации общения к осуществлению репродуктивных и продуктивных речевых действий.

Основной воспитательной задачей цикла является научить понимать, что демократия и свобода – это не вседозволенность, а свобода действий в рамках закона, также необходимо помочь учащимся понять, каким должен быть политик в действительно демократическом государстве.

Unit 3. What is hot with the young generation?

Данный цикл реализует следующие задачи обучения иноязычной культуре.

В познавательном (культурологическом) аспекте учащиеся продолжают знакомиться с молодежными течениями различных направлений, популярными среди молодежи оказывающими влияние на молодое поколение, современными музыкальными направлениями.

В учебном аспекте решаются следующие задачи:

- в говорении формируются лексические навыки по данной теме (24 ЛЕ). Формируются и совершенствуются грамматические навыки употребления в речи конструкций, используемых для выражения сравнения (союз as и предлог like). Развивается умение использовать формальный (неформальный) стиль общения. Развивается умение выражать речевую функцию нежелания делать что-либо и объяснять причину различным образом в зависимости от ситуации общения;
- в чтении объектами обучения являются ЛЕ по данной теме (54 ЛЕ), грамматические навыки употребления в речи конструкций, используемых для выражения сравнения (союз as и предлог like). Развиваются умения: понимать содержание сложноподчиненных и сложносочиненных предложений; правильно соотносить местоимения, наречия, эллипсы и т.д. со словами, которые они заменяют(характеризуют); определять связи (отношения) между частями текста(внутри предложения) посредством лексических и грамматических средств(в том числе союзных слов, союзов и т.д.); определять внутреннюю организацию текста: хронологическая последовательность событий; предвосхищать содержание с помощью заголовков; определять атмосферу текста; догадываться о значении незнакомых слов по контексту. Продолжается работа над тремя видами чтения: чтение с целью понимания общего содержания, чтение с целью детального понимания текста, чтение с целью извлечения конкретной информации;
- объектами обучения в плане аудирования являются: умение понимать содержание простых предложений и уметь определять

смысловые взаимоотношения между членами предложений; уметь ответить на вопросы: Что? Где? когда? Почему?..., если об этом прямо говорится в высказывании; выявлять имплицитно(скрытно) выраженную главную мысль.

· в письме развиваются умения: излагать собственную точку зрения.

Объектами развития в данном цикле являются: развитие следующих мыслительных операций: способности к анализу, сравнению, классификации и систематизации, развитие следующих качеств ума: любознательность, логичность и доказательность; развитие воображения; развитие объема памяти. Развитие способности к антиципации содержания текста, к догадке, к логическому изложению содержания высказывания, к самооценке своих действий, к выбору выражений, адекватных ситуации общения к осуществлению репродуктивных и продуктивных речевых действий.

Основной воспитательной задачей цикла является формирование сознания собственного достоинства и уважительного отношения к достоинству людей, формирование потребности и способности понимать чужие точки зрения, достигать согласия и сотрудничать в условиях различия взглядов и убеждений.

Unit 4. Is it easy to be young?

Данный цикл реализует следующие задачи обучения иноязычной культуре.

В познавательном (культурологическом) аспекте учащиеся продолжают знакомиться с жизнью своих зарубежных сверстников в Великобритании, США и Канаде. Они узнают о том, как социально – экономические, политические, личные права, провозглашенные Конвенцией ООН по правам детей, реализуются в разных странах, как подростки относятся к своим гражданским правами обязанностям, какие проблемы у них возникают, как относятся взрослые к проблемам молодежи.

В учебном аспекте решаются следующие задачи:

· в говорении формируются лексические навыки по данной теме (22 ЛЕ). Формируются и совершенствуются грамматические навыки употребления в речи структуры сложного дополнения (V+Objekt+(to) Infinitive), утвердительных предложений в настоящем и прошедшем времени в косвенной речи. Развивается умение использовать формальный (неформальный) стиль общения. Развивается умение выражать речевую функцию *complaining/responding to the complaint*, умение высказывать свою точку зрения, личное отношение к проблеме, аргументировать свое высказывание, умение определить и сформулировать собственные пути решения проблемы;

· в чтении объектами обучения являются ЛЕ по данной теме (41 ЛЕ). Продолжается работа над тремя видами чтения: чтение с целью понимания общего содержания, чтение с целью детального понимания текста, чтение с целью извлечения конкретной информации. Развивается умение читать быстро, умение догадываться о значении неизвестных слов по контексту и дефинициям, умение понять основную идею текста и его детали, умение интерпретировать статистические таблицы и графическую наглядность, умение пользоваться словарем;

· объектами обучения в плане аудирования являются: умение понимать речь в фонозаписи, умение понять основную идею, общее содержание текста;

· в письме развиваются умения: делать выписки из прочитанного для построения собственного высказывания, умение делать краткие записи соднократного предъявления на аудитивной основе, умение выражать речевую функцию *complaining/responding to the complaint* в

личном письме.

Объектами развития в данном цикле являются: развитие следующих мыслительных операций: способности к анализу, сравнению, классификации и систематизации, развитие следующих качеств ума: любознательность, логичность и доказательность; развитие воображения; развитие объема памяти. Развитие способности к догадке, к логическому изложению содержания высказывания, к формулированию выводов из прочитанного, услышанного или сказанного, к переключению внимания в упражнениях в разных видах речевой деятельности, увеличение объема оперативного запоминания путем постепенного увеличения речевых единиц на аудитивной и зрительной основе, способность к осуществлению репродуктивных речевых действий (вызов слова, речевого образца, подстановка ЛЕ в речевой образец и т.д.), к осуществлению продуктивных речевых действий (конструирование речевых единиц разных уровней, трансформация, комбинирование и т.д.).

Основной воспитательной задачей цикла является формирование у учащихся понятия гражданственности, что включает не только знание своих прав, но и осознание своих обязанностей по отношению к окружающим, государству, обществу, воспитание гражданской ответственности за свое поведение и поступки.

Unit 5. Is the system of social welfare fair?

В познавательном (культурологическом) аспекте учащиеся знакомятся с некоторыми сторонами систем социального обеспечения населения в Великобритании и США и некоторых европейских стран, с проблемами систем здравоохранения Великобритании и США, с условиями жизни престарелых людей в Великобритании и ветеранов – инвалидов войны в Германии и России, с положением безработных, учащиеся знакомятся с понятием « государство всеобщего благосостояния», а также с различными точками зрения на правомерность существования таких государств.

В учебном аспекте решаются следующие задачи:

· в говорении формируются лексические навыки по данной теме (66 ЛЕ). Формируются и совершенствуются грамматические навыки употребления в речи союзов и предлогов(while/whereas/although/despite/in despite of/ because of) и субстантивированных прилагательных (the+adjective). Развивается умение выражать речевую функцию trying to change one's opinion (попытка изменить точку зрения собеседника) с помощью разных структур в зависимости от ситуации;

· в чтении объектами обучения являются ЛЕ по данной теме (106 ЛЕ), грамматические навыки употребления в речи союзов и предлогов(while/whereas/although/despite/in despite of/ because of). Продолжается работа над тремя видами чтения: чтение с целью понимания общего содержания, чтение с целью детального понимания текста (развитие умения догадываться о значении ЛЕ по контексту, по аналогии с родным языком, умение отличать факты от мнений, умение извлекать из текста информацию о культуре страны изучаемого языка, умение интерпретировать информацию, развитие умения узнавать функции и стиль отдельных фраз в тексте, развитие умения интерпретировать графики, рисунки и подписи к ним, происходит дальнейшее развитие умения пользоваться словарем). чтение с целью извлечения конкретной информации, а также развитие умения переводить с английского на русский;

· объектами обучения в плане аудирования являются: развитие умения аудировать с целью общего охвата содержания, а также с целью детального понимания и извлечения конкретной информации;

· в письме развиваются умения: выписывать из текста запрашиваемую информацию, умение делать выводы и обобщения, а также краткий обзор полученной информации;

Объектами развития в данном цикле являются: развитие следующих мыслительных операций: способности к анализу, сравнению, классификации и систематизации, развитие следующих качеств ума: любознательность, логичность и доказательность; развитие воображения; развитие объема памяти. Развитие способности к эмпатии, к выражению различных видов оценки общественных явлений и поступков отдельных личностей (героев художественных произведений), способности осуществлять рецептивные, репродуктивные и продуктивные речевые действия.

Основной воспитательной целью цикла является формирование у учащихся гуманитарного мировоззрения – воспитание правового сознания, формирование потребности и способности понимать чужие точки зрения на социальные и гуманитарные проблемы, воспитание чувства патриотизма, воспитание уважительного отношения к пожилым людям, воспитание чувства сострадания к людям, относящимся к категориям безработных, бездомных, инвалидов, людям, живущим за чертой бедности, и т.д.

Представляя различные точки зрения на существо проблемы, авторы тем не менее пытаются убедить учащихся в необходимости существования социальной защиты граждан в любом цивилизованном обществе.

Unit 6. What helps you to enjoy yourselves?

Данный цикл реализует следующие задачи обучения иноязычной культуре.

В познавательном (культурологическом) аспекте учащиеся продолжают знакомиться с историей развития кинематографа в Великобритании, США, Австралии и России; они узнают об известных актерах, режиссерах и продюсерах, знакомятся с американской системой классификации фильмов, а также узнают об истории развития театрального искусства в Англии, великих актерах театра 16 века. Учащиеся слушают и читают отрывки из произведений британских писателей, газетные и журнальные статьи о кино, отрывок из пьесы;

В учебном аспекте решаются следующие задачи:

· в говорении формируются лексические навыки по данной теме (37 ЛЕ). Формируются и совершенствуются грамматические навыки употребления в речи восклицательных предложений, эмфатических конструкций, наречий меры и степени. Развивается умение выражать речевую функцию запроса информации о том, что нравится или не нравится, и выражать свое отношение к просмотренному фильму, спектаклю, рассказать об увиденном и умение высказывать свое мнение в вежливой форме. Развивается умение использовать формальный (неформальный) стиль общения.

· в чтении объектами обучения являются ЛЕ по данной теме (56ЛЕ), грамматические навыки употребления в речи восклицательных предложений, эмфатических конструкций, наречий меры и степени, ведется работа над чтением читать быстро. Продолжается работа над тремя видами чтения: чтение с целью понимания общего содержания, чтение с целью детального понимания текста, чтение с целью извлечения конкретной информации. Развивается умение читать быстро, умение догадываться о значении неизвестных слов по контексту, синонимам и дефинициям, выявлять имплицитно (скрыто) выраженную главную мысль, определять внутреннюю организацию текста: хронологическую последовательность событий, уметь переводить и т.д. умение интерпретировать статистические

таблицы и графическую наглядность, умение пользоваться словарем;

· объектами обучения в плане аудирования являются: умение понимать речь в фонозаписи, определять эксплицитно (прямо) выраженную главную мысль, делать выводы, умение понять общее содержание и конкретную информацию в тексте;

· в письме развиваются умения: умение делать необходимые записи с однократного предъявления на аудитивной основе, написать рассказ;

Объектами развития в данном цикле являются: способности к анализу, синтезу, обобщению, классификации и систематизации, способность к догадке и выведению грамматических правил, способность к антиципации структуры фразы, текста. Развитие способности к логическому изложению содержания высказывания, мышление, память, внимание и воображение, способность к осуществлению репродуктивных речевых действий и продуктивных речевых действий.

Основной воспитательной задачей цикла является воспитание уважительного толерантного отношения к чужому мнению, к чужой культуре, более глубокое осознание своей культуры, воспитание чувства сопричастности к мировой истории, к памятникам литературы и искусства, воспитание потребности в приобщении к мировой культуре, формирование потребности и способности понимать чужие точки зрения на социальные и гуманитарные проблемы, достигать согласия и сотрудничать в условиях различия взглядов и убеждений.

Unit 7. Inventions that shook the world

Данный цикл направлен на реализацию следующих задач обучения иноязычной культуре.

В познавательном (культурологическом) аспекте учащиеся знакомятся с выдающимися изобретениями и изобретателями, а также с достижениями, которые используются в повседневной жизни.

В учебном аспекте решаются следующие задачи:

· в говорении формируются лексические навыки по данной теме (61ЛЕ). Формируются и совершенствуются грамматические навыки употребления в речи структур страдательного залога. Развивается умение вести диалоги с использованием речевых функций *dis/agreeing, giving time to think, asking for preference, warning*;

· в чтении объектами обучения являются ЛЕ по данной теме (94ЛЕ), грамматические навыки употребления в речи структур страдательного залога. Продолжается работа над тремя видами чтения: чтение с целью понимания общего содержания, чтение с целью детального понимания текста, чтение с целью извлечения конкретной информации. · объектами обучения в плане аудирования являются: умение понимать речь в фонозаписи, определять эксплицитно (прямо) выраженную главную мысль, делать выводы, умение понять общее содержание и конкретную информацию в тексте;

· в письме развиваются умения: умение делать записи после прослушивания, чтения текста, а также умение написать теле(радио) рекламный ролик.

Объектами развития в данном цикле являются: способности к догадке, к антиципации структуры фразы, текста, сравнению и сопоставлению, к извлечению культурологической информации из аутентичных текстов, способности осуществлению репродуктивных речевых действий и продуктивных речевых действий.

Основной воспитательной задачей цикла является формирование чувства сопричастности к мировой культуре, воспитание уважения к чужому труду и творчеству, чувства гордости за достижения своих великих соотечественников.

3. Тематическое планирование

класс	учебник	Разделы учебного материала	Общее количество часов	Количество часов на практические и контрольные работы по каждому разделу
10	Кузовлев В.П, Н.М. Лапа, Э. Ш. Перегудова, И.П. Костина, О.В. Дуванова, Ю.Н. Балабардина «English 10-11», Москва, Просвещение, 2005.	Цикл 1 Какой разный мир.	27	Тематический контроль: 4 Контрольные работы: 5 (включая входную диагностику и итоговый контроль)
		Цикл 2 Западные демократии. Являются они демократичными ?	21	
		Цикл 3 Проблемы молодежи.	30	
		Цикл 4 Легко ли быть молодым.	24	
11		Цикл 5 Справедлива система социального обеспечения?	27	Тематический контроль: 3 Контрольные работы: 5 (включая входную диагностику и итоговый контроль)
		Цикл 6 Что помогает тебе развлекаться?	21	
		Цикл 7	30	

		Изобретения, которые потрясли мир. Подготовка к экзаменам, обобщающее повторение	24	
--	--	--	----	--

ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

10 класс

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1

Цели: контроль умения понимать речь на слух, понимать прочитанное, контроль грамматических навыков, контроль знаний фактов культуры Британии.

Книга для учащихся (Student's Book) «Английский язык. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» Кузовлев В.П.

Стр 33-37

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2

Цели: контроль умения понимать речь на слух, понимать прочитанное, контроль грамматических навыков, контроль знаний фактов культуры Британии.

Книга для учащихся (Student's Book) «Английский язык. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» Кузовлев В.П.

Стр 64-67

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 3

Цели: контроль умения понимать речь на слух, понимать прочитанное, контроль грамматических навыков, контроль знаний фактов культуры Британии.

Книга «Контрольные задания: Готовимся к ЕГЭ» Кузовлев В.П. и др

Стр 10-19

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №4

Цели: контроль умения понимать речь на слух, понимать прочитанное, контроль грамматических навыков, контроль знаний фактов культуры Британии.

Книга для учащихся (Student's Book) «Английский язык. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» Кузовлев В.П.

Стр 96-101

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № итоговая

Цели: контроль умения понимать речь на слух, понимать прочитанное, контроль грамматических навыков, контроль знаний

фактов культуры Британии.

Книга «Контрольные задания: Готовимся к ЕГЭ» Кузовлев В.П. и др

Стр 22-29

11 класс

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1

Цели: контроль умения понимать речь на слух, понимать прочитанное, контроль грамматических навыков, контроль знаний фактов культуры Британии.

Книга для учащихся (Student's Book) «Английский язык. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» Кузовлев В.П.

Стр 136 - 140

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2

Цели: контроль умения понимать речь на слух, понимать прочитанное, контроль грамматических навыков, контроль знаний фактов культуры Британии.

Книга для учащихся (Student's Book) «Английский язык. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» Кузовлев В.П.

Стр 170-176

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 3

Цели: контроль умения понимать речь на слух, понимать прочитанное, контроль грамматических навыков, контроль знаний фактов культуры Британии.

Книга «Контрольные задания: Готовимся к ЕГЭ» Кузовлев В.П. и др

Стр 46-57

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №4

Цели: контроль умения понимать речь на слух, понимать прочитанное, контроль грамматических навыков, контроль знаний фактов культуры Британии.

Книга для учащихся (Student's Book) «Английский язык. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» Кузовлев В.П.

Стр 242-246

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № итоговая

Цели: контроль умения понимать речь на слух, понимать прочитанное, контроль грамматических навыков, контроль знаний фактов культуры Британии.

Книга «Контрольные задания: Готовимся к ЕГЭ» Кузовлев В.П. и др

Стр 60-84

В полном соответствии с усложняющимся содержанием обучения в старших классах контрольные задания для 10-11 классов содержат дополнительно следующие виды тестов:

- Connecting Ideas (between sentences) (соединение частей),
- Note Taking (краткая запись при проверке умений аудирования),
- Short Answer (Unique Answer) (единственно верный краткий ответ)

Существенным отличием контрольных заданий для 10-11 классов является ориентированность на подготовку к Единому государственному экзамену(ЕГЭ). Выполняя тестовые задания, помещенные в контрольные задания для 10-11 классов, можно проверить, насколько успешно усвоен материал учебника, и одновременно лучше подготовиться к ЕГЭ.

UNIT I
“HOW DIFFERENT THE WORLD IS!”
TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

You will hear the information about national parks.

For questions 1-6, write down the missing information

- Yellowstone was _____ American National Park.
- Yellowstone National Park was established in _____.
- Yellowstone National Park had an area of _____ acres.
- In the 1980s, the National Park System included about _____ different areas.
- _____, the Everglades, and the Sequoia National Parks are just some of the best-known national areas.
- The System of National Parks and National Reserves has an area of over _____ square miles.

II. READING COMPREHENSION

Read an article from the *Newsweek* magazine.

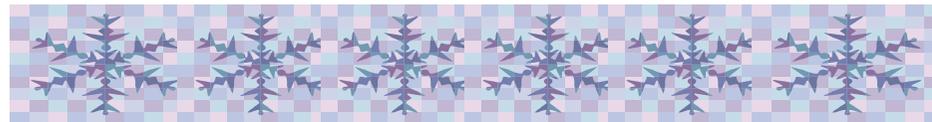
1. Decide which title A, B, or C is the best one for the article

A.

COLD SNAP

B.

DEEP



C.

BRUTAL WEATHER

2. For statements 1-5, decide which of them are TRUE and which are FALSE. Tick (✓) the necessary box

	TRUE	FALSE
The harshest winter weather claims the lives of hundreds. They report about death among animals. Notwithstanding the severest cold snap the Thames didn't freeze. By New Year's Day Parisians ice-skated in the shadow of the Eiffel Tower. In London, brave bathers took the annual New Year's Day dip.		

III. USE OF ENGLISH (GRAMMAR/VOCABULARY)

1. A tourist is traveling around the USA.

Complete the questions (1-5) he is going to ask. There is an example at the beginning (0)

0. - I want to visit the Bronx Zoo.

Do you know where the Bronx Zoo is?

1. - I'd like to visit Central Park.

Could you tell me, how far _____?

2. – I want to see the Statue of Liberty.
Could you tell me, what transport _____?
3. – I'd love to go on an excursion to Yellowstone.
How much _____?
4. – I want to buy a souvenir.
Could you tell me, where _____?
5. – I'd like to have a snack.
Where _____?

2. Below is a short article about tourism in Britain.

Form a word that fits in the blank space from the word in capitals. Fill in each gap with the new word. There is an example at the beginning (0)

- I think these were really (EXCITEMENT) exciting holidays.
- Every year more than eleven million tourists visit Britain, in fact, tourism is an (IMPORTANCE) _____ industry, employing thousands of people.
- Most (VISIT) _____ come in summer months when they can expect good weather.
- Tourists (USUAL) _____ spend a few days in London, then go on to other well-known cities.
- Perhaps the least visited places in England are old (INDUSTRY) _____ towns.
- But many people think that nineteenth-century cities show the (REAL) _____ of Britain.

IV. CULTURAL AWARENESS

What do you know about the geographical position and the life of the people in the USA, the UK, Australia and Russia?

For statements 1-5, decide which country the following information is related to. Tick (✓) the country

	RUSSIA	USA	UK	AUSTRALIA
4. It's sometimes called the Land Down Under.				
5. It's known for the frontier experience.				
6. It's situated in two continents.				
7. No place in it is more than 120				

kilometres from the sea.				
8. Many people live in the outback there.				

UNIT II
 “WESTERN DEMOCRACIES. ARE THEY DEMOCRATIC?”
 TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

You will hear the information about the political system of New Zealand.

For statements 1-10, decide which of them are TRUE and which are FALSE and tick (✓) one of the boxes

	TRUE	FALSE
The Parliament represents the legislative branch.		
The governor-general is part of the legislative branch.		
New Zealand is a colony of Great Britain.		
The Parliament has two houses.		
The British monarch is the head of state in New Zealand.		
The Prime Ministers appoints ministers.		
The Constitution Act was adopted in 1986.		
The Prime Minister is appointed by the Parliament.		
The Executive Council and the Cabinet represent the executive branch.		
The Monarch’s representative is the governor-general.		

II. READING COMPREHENSION

Read the text about the political system of Australia.

Australia is an independent country within the Commonwealth. Formally the British monarch is the head of state and has royal representatives in the country and in each of the six states.

According to the Australian Constitution, that was adopted on January 1, 1901, the legislative branch is represented by the Federal Parliament. The parliament is made up of two houses: the Senate with 76 senators and the House of Representatives with 148 members. The lawmakers are elected by the people. Voting is compulsory (обязательно). Australian citizens can vote by mail. Those who abstain from (воздерживаются от)

voting are fined (штрафуются). Australians are proud of the fact that secret ballot (тайное голосование) was first introduced in Australia.

The party or a coalition of parties with the majority of seats in the House of Representatives forms the Cabinet and its leader becomes Prime Minister. So, the executive branch in Australia includes the Prime Minister and the Cabinet. Like in Great Britain they come from the Federal Parliament and are responsible to it for government decisions. The main political parties are the Liberal Party and the National Party. Normally they act in coalition. The Australian Labour Party and the Australian Democrats also play a great role in politics.

There is a question whether Australia should become a republic with an Australian head of state. The debate on the problem started several years ago. Everybody in Australia understands that a change to a republic needs the assent of the Australian people at a referendum. In February 1998, Australia began the process of severing (разъединения) its constitutional link to the Queen.

For statements 1-5, decide which answer is correct.

1. A. Australia is a monarchy and a parliamentary democracy.
B. Australia is a constitutional monarchy.
C. Australia is a parliamentary democracy.
2. A. The Prime Minister and the Cabinet are elected directly.
B. The Prime Minister and the Cabinet are appointed by the Queen.
C. The Prime Minister and the Cabinet come from the Federal Parliament.
3. A. The Federal Parliament includes the House of Commons and the House of Lords.
B. The Federal Parliament includes the House of Representatives and the House of Lords.
C. The Federal Parliament includes the Senate and the House of Representatives.
4. A. The representatives of the executive branch are responsible to the Federal Parliament.
B. The representatives of the executive branch are responsible to the Queen.
C. The representatives of the executive branch are responsible to people.
5. A. Now Australia has already changed to a republic.
B. Now Australia is in the process of becoming closer to the British Crown.
C. Now Australia is in the process of changing to a republic.

III. USE OF ENGLISH (GRAMMAR/VOCABULARY)

For sentences 1-10, read the text below and decide which variant A, B or C fits best each space

DOUBTS ABOUT DEMOCRACY

Life has become better since (1) _____ end of the cold war. Now a majority of people (2) _____ under democratic systems – 54,8% of them, to be exact. So, the idea of (3) _____ is a global reality. But there is just one problem. The democracy we (4) _____ around the world often has an ugly face.

Suppose the elections (5) _____ free and fair. But it brought to power racists, fascists or separatists, who publicly (6) _____ peace and integration. It does happen: (7) _____ elected leaders ignore constitutional limits on their power and the basic rights of the people.

The Western democracy (8) _____ liberal democracy – not only free and fair elections but also the respect of the basic rights. Now we see the rise of the illiberal democracy – a lot of elections but few (9) _____ rights like the rule of law, free speech or private property. People in the countries without a tradition of ethnic harmony often (10) _____ along racial, religious or ethnic lines.

Abridged and simplified from the *NEWSWEEK*

- A. – B. an C. the
 - A. lives B. live C. will live
 - A. fascism B. democracy C. separatism
 - A. see B. will see C. should see
 - A. will be B. were C. was
 - A. oppose to B. oppose C. oppose against
 - A. democratic B. democracy C. democratically
 - A. has always meant B. has always mean C. always meant
 - A. individuality B. individually C. individual
- A. are voting B. voted C. vote

IV. CULTURAL AWARENESS

What do you know about the Russian, British and US political systems?

For statements 1-12, decide which answer is correct

1. In Russia a) the President is the head of state.
b) the Prime Minister
c) the Chairman of the Government
2. In Great Britain a) the Monarch is the head of state.
b) the President
c) the Prime Minister
3. In the USA a) the Vice President is the head of state.
b) the President
c) the Prime Minister
4. In Russia a) the Chairman of the Government is the head of Government.
b) the President
c) the Prime Minister
5. In Great Britain a) the President is the head of Government.
b) the Monarch
c) the Prime Minister
6. In the USA a) the President is the head of Government.
b) the Vice President
c) the President
7. In Russia a) the Supreme Court represents the legislative branch.
b) the Federal assembly
c) the Federal Government
8. In Great Britain a) the House of Commons represents the legislative branch.
b) Parliament
c) the Cabinet
9. In the USA a) the Senate represents the legislative branch.
b) the Administration
c) Congress
10. In Russia a) the Federal Government represent(s) the executive branch.

- b) the Constitutional Court
 c) the Federal Assembly
11. In Great Britain a) the House of Lords represent(s) the executive branch.
 b) the Prime Minister with cabinet and non-cabinet ministers
 c) the House of Commons
12. In the USA a) the President and his Administration represent(s) the executive branch.
 b) Congress
 c) the Senate

V. WRITING (HOME TASK)

VI. SPEAKING

UNIT III

“WHAT IS HOT WITH THE YOUNG GENERATION?”

TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

You will hear five teenagers from different countries answering the questions: What is the lifestyle of a teenager in your home place like? How would you describe your style in dress? What kind of music do you like?

Listen to the recording. For questions 1-5, choose from the list A-F what each speaker says. Write the corresponding letter next to the speaker. Use each letter only once. There is one extra sentence, which you do not need to use

- SPEAKER 1 _____ A. This person cannot often go to discos.
- SPEAKER 2 _____ B. This person dislikes being identified with a group according to the clothes.
- SPEAKER 3 _____ C. This person likes listening to rap music.
- SPEAKER 4 _____ D. This person sometimes wears traditional clothes.
- SPEAKER 5 _____ E. This person likes wearing cool clothes.
- F. This person can't wear all fashionable clothes because of the climate.

II. READING COMPREHENSION

You are going to read a newspaper article about a boy sold drugs.

Five sentences have been removed from the article. Choose from the sentences A-F the one which fits each gap (1-5). Use each letter only once. There is one extra sentence, which you do not need to use

SEVENTEEN-YEAR-OLD PUPIL PUSHES POT

A sixth-former at Wendeles Secondary School, was arrested yesterday for selling marijuana to junior pupils. (1)_____. "First time I had it was at a friend's house on a Saturday evening. It had been planned beforehand to get me stoned (*unable to behave normally*), which I was rather angry at first. (2)_____. At first it was just like smoking a cigarette but getting a pleasant effect as well. I kept laughing. (3)_____. Then I met somebody who said they could get the stuff real easy. My friends started coming to me for it. Then this person started getting heavy. He wanted me to start sniffing other things, but I refused. I know what other drugs do to people. No way would I inject anything. (4)_____."

Police inspector James said, "That's the way these kids often get hooked. The 'hard' drug pushers start them on something like marijuana and then say, "Why don't you just sniff a bit of this" or "Just put a bit of this in your drink," and before they know it, they're hooked on heroin, cocaine or amphetamines. (5)_____."

- I think that's disgusting.
- Everybody does so.
- He blamed his friends for getting him hooked on it.
- It only takes two weeks of heroin, two or three times a week, to be addicted.
- I only smoked it when I was offered it at big parties.
- But in the end I was excited about taking it.

III. USE OF ENGLISH (GRAMMAR/VOCABULARY)

1. For questions 1-10, read the text below and decide which answer A, B, C or D fits best each space

THE HISTORY OF ROCK 'N' ROLL

Rock'n'roll started in the USA (1) _____ the great black rhythm'n'blues players: Muddy Waters, John Lee Hooker and Chuck Berry.

Fifty years ago black and white music were two completely separate things. Chuck Berry was the first black musician (2) _____ cross the barrier and sell records to (3) _____ black and white young people. His songs were about the lives of teenagers.

Jerry Lee Lewis, Elvis Presley and Buddy Holly mixed black music with white 'country' music to create rock'n'roll.

This was all happening in the United States. But people in Britain were listening to this music (4) _____. The black rhythm'n'blues singers and the best rock'n'roll stars (5) _____ Buddy Holly were (6) _____ popular in Britain than in the States.

Then, in the 1960s the British invaded America, (7) _____ the Americans some years ago did. The Beatles, The Rolling Stones, The Kinks, The Who. There were concerts with tens of thousands of fans. The name of the music – rock’n’roll - changed to ‘rock’.

In the 1960s the style of the musicians changed a lot. The clothes of the musicians became crazy and (8) _____ their hair. The guitar became as important as the voice. Jimi Hendrix and Eric Clapton were guitarists more than singers.

In the 1970s rock went in two different directions. (9) _____ Elton John and Rod Stewart, The Sex Pistols, The Stranglers, and a few other bands started to play loud, violent music called ‘punk’. Punk was also important (10) _____ a fashion in clothes.

- A. with B. at C. from D. on
- A. who B. to C. – D. that
- A. – B. like C. both D. like
- A. either B. so C. too D. –
- A. and B. and C. as D. so
- A. more B. much C. as D. so
- A. so B. like C. as D. also
- A. so was B. both was C. as did D. so did
- A. Unlike B. Not as C. More than D. As not
- A. – B. as C. like D. than

2. For questions 1-10, read the text below and decide which answer A, B, C or D fits best each space

YUPPIES: WHO THEY ARE

The (1) _____ ‘yuppie’ is basically an invention of the mass media, yuppies do not indeed exist. On the one hand, yuppies are the result of the (2) _____ against the antiestablishment, against the free-minded 1960s’ (3) _____. But on the other hand they are a phenomenon much more complex, tied to the nation’s economy.

What is a yuppie? A Young Urban Professional, making a (4) _____ in business. Being a yuppie is a (5) _____ of life. Those who want to be yuppies choose the yuppie (6) _____ system. They conform (7) _____ the society standards. They believe that money cures all ills. Yuppies are **young**: in their late twenties or thirties.

Yuppies are **urban**, and often disapprove (8) _____ suburban lifestyle.

Most of all, yuppies are **professional**: they work hard, rise quickly, and stop (9) _____ nothing. Their behaviour does not (10) _____ social norms, but to most American intellectuals *yuppie* has negative connotation.

1. A. term	B. phrase	C. cliché	D. idiom
------------	-----------	-----------	----------

2. A. behaviour	B. rebel	C. rebellion	D. react
3. A. generation	B. youth	C. adults	D. children
4. A. way	B. career	C. culture	D. life
5. A. sense	B. behaviour	C. way	D. simply
6. A. fashionable	B. value	C. life	D. image
7. A. -	B. for	C. to	D. with
8. A. with	B. of	C. to	D. for
9. A. at	B. on	C. in	D. to
10. A. protest against	B. support	C. differ from	D. conform

IV. CULTURAL AWARENESS

Match the youth group and its most distinguishing feature. There is one extra feature you don't need to use

A member of a youth group/movement	Feature
9. Biker	1. Brightly coloured hair
10. Environmentalist	2. Haircut: short on top and longer around the sides
11. Hacker	3. Love for all people
12. Raver	4. Loyalty and responsibility
13. Punk	5. Concern about nature
14. Scout	6. 2 or 3 wheeled motorised vehicle
15. Chelsea girl	7. Coats in the style of the beginning of the century
16. Hippie	8. All-night dancing
	9. 'Wizards' of the computer world

V. WRITING (HOME TASK)

VI. SPEAKING



UNIT IV
“IS IT EASY TO BE YOUNG?”
TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

Listen to three young people talking about how they left home.
Make brief notes about what they say

	SUSAN	ALEX	ROBERT
When did she/he leave home?			
Why did she/he leave home?			
What does she/he do now?			
Where does she/he live now?			

II. READING COMPREHENSION

In Britain today, more and more young people want to be independent and live apart from their parents.

1. Which of the following problems are discussed in the article?

1. For teenagers leaving home is a route to independence.
2. For many young people leaving home may cause a lot of problems.
3. Most young people hope to have their own house or flat.
4. Teenagers leave home in search of more exciting lives.
5. A lot of teenagers want to run away from their homes, which are overcrowded and unhappy.
6. Young people who study away from home get help from their parents.
7. Unemployment among home-leavers is a problem.

WHAT MAKES OUR CHILDREN LEAVE HOME?

ABOUT 20% of British teenagers leave home after the age of 16. Some of them are students. They get help from the government (grants) or their parents to study away from home but they go back home during their holidays, so they have not really left.

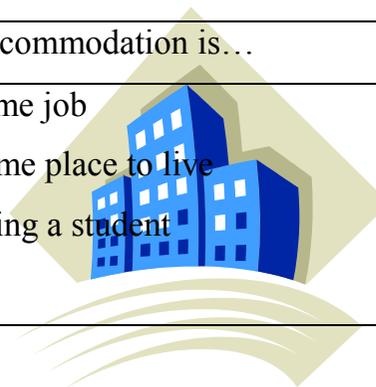
MOST of the 20% leave home because they want to get work and experience of the world. However, accommodation is a big problem. Sometimes young people share flats, but most young people have to live in bedsitters that are rooms you sleep and live in. Some bedsitters have

washinf and cooking facilities.

SOMETIMES, young people live in empty houses. This is called squatting. There are also hostels for the homeless. The main problems are loneliness, getting a job and being able to do the washing and cooking. In Britain, however, it is natural for children to leave home. In fact, only 9% of people aged over 65 live with their children and many older parents who cannot look after themselves have to live in old people's homes.

2. Choose the correct ending

1. Squatting is...	2. A grant is...	3. Accommodation is...
a) when a person lives alone	a) pocket money	a) some job
b) when a person is homeless	b) financial help from government	b) some place to live
c) when a person lives in an empty house	c) financial help from parents	c) being a student



III. USE OF ENGLISH (GRAMMAR/VOCABULARY)

1. Teenage views of life and their parents' opinions can be in conflict sometimes.

Form a word that fits in the blank space from the word in capitals. Fill in each gap with the new word

Some adults admit that teenagers have a great deal of (1) _____ (INDEPENDENT) today.

Schools, the media and young people themselves place a lot of (2) _____ (IMPORTANT) on being independent. The most popular topics for discussion chosen by teenagers are: part-time job, parents' reaction to boyfriends or girlfriends, and (3) _____ (VIOLENT).

Most British parents say that they would like to (4) _____ (PROTECTION) their children until they reach 16.

A lot of adults (5) _____ (COMPLAINT) about teenage (6) _____ (AGGRESSIVE) and cruelty.

Schools and the media should give more information about the danger of alcohol (7) _____ (ADDICT).

2. Below are some statements about what the parents forbid the teenagers to do.

For questions 1-7, read the following complaints. Choose the word which you think fits best to complete each complaint. Fill in the gaps with the appropriate letters

My parents don't let me _____ horror films. They say horror films are too violent.

John's father _____ him not to stay out late again.

Deborah's father won't _____ her drive his car.

My parents never allow me _____ parties at home.

My mum is very strict, so it will be difficult _____ her to buy me a motorbike. She thinks I am too young.

My parents want _____ to finish school first.

His parents never allowed him _____.



1. a) to see	b) seen	c) see
2. a) allows	b) orders	c) lets
3. a) forbid	b) let	c) permit
4. a) to organize	b) to let	c) to spend
5. a) to persuade	b) to suggest	c) to make
6. a) me	b) my	c) them
7. a) smoked	b) to smoke	c) smoking

IV. CULTURAL AWARENESS

For statements 1-7, decide which of them are TRUE and which of them are FALSE. Tick the necessary box

	TRUE	FALSE
17. In Britain you can't get your ears pierced without your parents' permission if you are 15.		
18. In Britain you can get married before you can get a driving licence.		
19. In Britain you can't buy fireworks until you are 16.		
20. In Britain at the age of 13 you can't go to prison.		
21. In Britain you can't buy a pet without your parents' consent if you are under the age of 12.		
22. In Britain you are considered to be an adult when you are 17.		
23. In Britain you can smoke at any age.		

V. WRITING (HOME TASK)

VI.SPEAKING

UNIT V “IS THE SYSTEM OF SOCIAL WELFARE FAIR?” TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

1. Listen to the passage from the article ‘The Land of the Handout’ (Страна благотворительности) (NEWSWEEK, September, 29).
What was in the two envelopes which Irene Scott handed to Dr James Hutchinson

a) b)

The collage contains the following envelopes:

- Orange envelope (top left): "payment for her last bill"
- Yellow envelope (top middle): "a \$ 1,000 check for a scholarship fund"
- Orange envelope (top right): "payment for her last bill"
- Cyan envelope (middle left): "a \$ 1,000 check for a scholarship fund"
- Green envelope (middle): "more than a month's income for Scott; \$ 115 from her late husband's pension, \$ 736 from social security"
- Pink envelope (middle right): "more than a month's income for Scott; \$ 115 from her late husband's pension"

Below the envelopes is a pie chart with a legend:

- 80% (Orange)
- 7.80% (Green)
- Bequests (Yellow)
- Foundations (Green)
- Individuals (Orange)

At the bottom right, there are three small boxes labeled a), b), and c).

d)

II. READING COMPREHENSION

Here are some notes from Adrian Mole's diary.

1. Why did Adrian get a family pack of Mars bars one day?



Monday June 1st

My father had a letter that made his face go white: he has been made redundant from his job! He will be on the dole! How can we live on the pittance that the government will give us? The dog will have to go! It costs thirty-five pence a day for dog food, I am a single-parent child whose father is on the dole! Social Security will be buying my shoes!

- **Wednesday September 9th**

My father can easily spare a hundred pounds. His redundancy payment must have been huge, so why he is lying on his bed moaning (стонать, охать) I don't know. He is just a mean skinflint! He hasn't paid with real money anyway! He used his American Express card.

Wednesday March 3d

I had to lend my father enough money for a gallon of petrol, he had an interview for a job. My mother cut his hair and gave him a shave and told him what to say and how to behave. It is pathetic to see how unemployment has reduced my father to childish dependence on others. He is waiting to hear from Manpower Services.

- **Friday March 5th**

He got it! He starts on Monday... He is in charge of a gang of school-leavers. To celebrate he bought my mother sixty *Benson and Hedges* and himself sixty *Prayer's*. I got a family pack of Mars bars.

Everybody is dead happy for once. Even the dog has cheered up a bit. Grandma is knitting my father a woolly hat for work.

2. What does Adrian mean by saying the following?

I. He (Adrian's father) is just a mean skinflint!

- a) He is greedy b) He is lazier

II. How can we live on the pittance that the government will give us?

- a) How can we live on that small amount of

money the government will give us?

b) How can we live if the government doesn't
fee pity for us?

III. Social Security will be buying my shoes!

- a) The unemployment get money from the Social Security and spend it on whatever they like, shoes included.
- b) There are social workers who are in charge of buying shoes for children whose parents are unemployed.

IV. ... Unemployment has reduced my father to childish dependence on others.

- a) Adrian's father began to behave like a child when he was made redundant from his job.
- b) Adrian's father is unemployed and that's why he depends a lot on other people like children usually do.

3. Which of the following statements have evidence and which have no evidence in the story?

1. Adrian's father got a redundancy notice.
2. Adrian's father will have to queue in the breadline.
3. Adrian's family are going to get rid of the dog.
4. Adrian's father unemployment benefit must have been huge.
5. Adrian's father had to turn to Manpower Services for a job.
6. His future work will obviously be hard and boring.
7. Father will have to work with a gang of school-leavers.

4. On the basis of Adrian's notes one can make some generalizations about the state of things for the unemployed in Great Britain. Which of these generalizations are valid (имеющие обоснование) and which are not?

a) Medicaid

b) BUPA

c) Medicare

V. WRITING (HOME TASK)

VI. SPEAKING

UNIT VI

“WHAT HELPS YOU TO ENJOY YOURSELVES?”

TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

1. You will hear four people discussing films and plays they like and dislike.

Listen to the recording. Match the statements (1-4) with the names of the genres. There are three extra genres, which you do not need to use

SPEAKER 1 ____

A. science fiction

E. musical

SPEAKER 2 ____

B. detective

F. ballet

SPEAKER 3 ____

C. tragedy

G. thriller

SPEAKER 4 ____

D. opera

2. Listen to the people's opinions about the films they saw.

For statements 1-4, decide which ending A, B or C fits best each opinion

1. A. What a wonderful film!
B. What a frightful film!
C. What a bore!

2. A. What a fantastic film!
B. What a horrible film!
C. What a boring film!

3. A. It makes me want to hide.
B. It makes me happy.
C. It makes me nervous.

4. A. It is sensational.
B. It is nothing to write home about.
C. It is wonderful.

II. READING COMPREHENSION

1. Put the paragraphs from the text into the right order and read the text

A MAN OF THE MOVIES



A. In 1920, while living in Kansas City, Missouri, he was lucky and got his first chance to work on a motion-picture cartoon. The result was successful and in 1923 he moved on to Hollywood where financial success ultimately permitted him to develop his talents and interests.

B. One of the leading pioneers of the film industry was neither an actor nor a director. Rather, he was a commercial artist who eventually created such popular and familiar cartoon characters as Mickey Mouse and Donald Duck. The man, of course, was Walter Disney.

C. Disney did not start out as a rich man; but he did have a wealth of ideas, which reflected his greatest assets – traits of imagination and creativity. Walt Disney began his career when he succeeded in borrowing three hundred dollars to set up a workshop in the rear of a small garage. Working long and hard, he managed to gain a respected reputation as a gifted cartoonist.

D. Beyond the realm of show business, Disney also undertook a vast project combination of a wonderland and an amusement park. The result can be Disneyland located in California. Disneyland quickly grew to be a popular attraction too. Another immense project, Disney World, was later undertaken in Florida. It is a

E. Although Walt Disney died in 1966, his creative genius and active mind still survive through the entertainment that he left as his legacy. His cartoons and full feature films forever commemorated his name. All in all Walter Disney got 29 Oscars.

F. Soon, he was producing feature-length animated cartoons, movies, and television shows. Some of Walt Disney's most popular efforts are regarded as classics today. These include Fantasia and Snow White. He also produced nature documentaries and adventure films. In 1932 Walt Disney got his first Oscar for his Mickey Mouse.



to construct a
witnessed today in
success. Consequently,
prominent tourist

still survive through the
commemorated his name.

2. For film reviews (1-5) write down the titles of the films (A-F). Use each letter only once. There is one extra title

A. The Aviator

B. Meet the Fockers

C. Darkness

D. The Phantom of the Opera

E. National Treasure

F. The Polar Express

1. _____ Believing in Santa Claus isn't easy when all of your friends and family insist that he's just make-believe. A boy's faith is rewarded one Christmas Eve when he's awakened by a steam train that pulls up in front of his house and takes him and other children to the North to meet Santa. It's all CGI (Computer Generated Images), based upon live-action motion-capture actors.
2. _____ He is a masked man who roams around the Paris Opera House, haunts the actors and actresses. He falls for a young soprano named Christine (Emmy Rossum) and tutors her so well that she passes another soprano (Minnie Driver) as the city's best. He is smitten and wants Christine for his own, but she still has feelings for a childhood love, Raoul (Patrick Wilson). Feeling betrayed, the Phantom kidnaps Christine with plans to make her his eternal bride.
3. _____ A teenage girl (Paquin) moves into a remote countryside house with her family, only to discover that their gloomy new home has a horrifying past that threatens to destroy the family.
4. _____ Having given permission to male nurse Greg (Stiller) to wed his daughter Pam (Polo), ex-CIA man Jack Byrnes (De Niro) and his wife (Danner) travel to Detroit to "meet the parents", who this time around are Mr and Mrs Focker (Hoffman and Streisand), who are as different from them as can be.
5. _____ The film is directed by Martin Scorsese and written by John Logan, tells the story of aviation pioneer Howard Hughes (Leonardo DiCaprio), the eccentric millionaire industrialists and Hollywood film mogul, famous for romancing some of the world's most beautiful women. The drama recounts the years of his life from the late 1920s through the 1940s, an epoch when Hughes was directing and producing Hollywood movies and test flying innovative aircrafts he designed and created.

III. USE OF ENGLISH (GRAMMAR/VOCABULARY)

1. What does the audience think about it?

Write down exclamatory sentences (What (a) ...!/How ...!)

1. Craig Lukas is an outstanding playwright.
2. The actors are fantastic.
3. Norton Rene is a talented director.
4. It was a magnificent performance.

5. The play is very touching.

2. Make the opinions more convincing and emphatic.

Write down emphatic sentences

1. It was funny.
2. I have already seen this film.
3. It is extraordinary.
4. My friend hates operetta.
5. Louis loves action films.

3. People's opinions of one and the same film can be different.

Read the opinions and use the word in capital letters to form the word that fits each space

I can't say anything. It's _____ (ABSOLUTE) fantastic!

How _____ (FRIGHT) the film is!

And I think that it is nothing to talk about. To my mind it is rather _____ (LOUSE).

The film is so _____ (DRAMA).

The film is so _____ (MYSTERY). It keeps you in suspense from the beginning up to the end.

It is a good _____ (HISTORY) film.

To my mind the film is _____ (EXCITE). I enjoy watching it.

It is really _____ (SENSATION). I've never thought it can be so interesting.

IV. CULTURAL AWARENESS

- What was the name of the first theatre in London?
- What genres of films were the first ones shot in America?
- What was the first film demonstrated to the audience about?

- What are the biggest film corporations in the USA?
- What categories are there in the MPAA rating system?

V. WRITING (HOME TASK)

VI. SPEAKING

UNIT VII
 “INVENTIONS THAT SHOOK THE WORLD”
 TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

1. A fax machine is one of the latest inventions of the man. You’ll hear the explanations of how it works.

Listen to the recording. Mark the statements 1-5 with T if the information is TRUE and with F if the information is FALSE

1. A fax machine sends the original sheet of paper.	
2. The piece of paper is put inside the machine in small pieces.	
3. The fax machine sends signals to another fax machine over the phone.	
4. The machine scans the page with ink.	
5. The message is sent word by word.	

2. You will hear four people talking about different electric devices.

Listen to the recording. Choose from the list A-E what each of them says. Write the corresponding letter next to the speaker. Use each letter only once. There is one extra sentence, which you do not need to use

SPEAKER 1 ____

SPEAKER 2 ____

SPEAKER 3 ____

SPEAKER 4 ____

A. Mum thinks that it is more trouble than it’s worth.

B. Is good for sleepy persons.

C. A music-minded person.

D. Mum takes the stereo away.

E. The device helps to save time.

II. READING COMPREHENSION

1. One of the most important inventions was the thermometer.

Read the text and mark the statements 1-5 with T if the information is TRUE and with F if the information is FALSE

The first thermometer was invented by Daniel Gabriel Fahrenheit. _____

- Only alcohol and later mercury were used in thermometers. _____
- There are three types of thermometer's scales. _____
- In Russia, we use the Centigrade scale. _____
- Kelvin and Celsius scales are similar, as the size of one degree Kelvin is the same as the size of one degree Celsius. _____

2. Read the text about SARS (птичий грипп) and do the task below

III. USE OF ENGLISH (GRAMMAR/VOCABULARY)

1. For questions 1-12, read the text below and decide which answer A,B or C fits best each space.

WHAT IS WONDERFUL ABOUT THE BRAIN?

Inside your head there is a remarkable organ, the brain. You use it to understand and remember things that (1) _____ around you.

The brain is soft and spongy. It (2) _____ of billions of tiny parts called cells. Three coats of membranes (3) _____ the brain.

The brain sometimes (4) _____ the busiest communication center in the world. The brain (5) _____ your body functions and keeps all parts of your body working together. Thousands of messages from all parts of the body (6) _____ to and from the brain. Messages (7) _____ to the brain by sensory nerves. Special places, or centers, on the brain receive sensory messages from all parts of the body. When messages (8) _____ by centers, the brain (9) _____ them.

All day long your muscles and your brain (10) _____. By the end of the day they (11) _____. Then your brain and your muscles (12) _____ to relax. As you sleep, the big muscles in your body relax.

1. A. are happened	B. are happening	C. happens
2. A. is made up	B. makes up	C. made up
3. A. is covered	B. covered	C. cover
4. A. is called	B. has called	C. calls
5. A. is controlled	B. controlled	C. controls
6. A. send	B. are being sent	C. has sent
7. A. are carried	B. was carried	C. carried
8. A. are received	B. will be received	C. will receive
9. A. is interpreted	B. interpreted	C. interprets

10. A. are worked	B. is worked	C. are working
11. A. have been tired	B. are tired	C. are being tired
12. A. are started	B. started	C. start

2. For questions 1-6, read the text below.

Use the words in the capitals to form new words that fit the same numbered space in the text

Tomas Edison's most famous (1) _____ (INVENT) is probably the light-bulb; his favourite though was the phonograph. The phonograph, he said, would (2) _____ (PLACE) shorthand typists and it would be used to teach languages. He believed that a phonograph and a clock would (3) _____ (ACTUAL) say what the time was. He thought that people would send phonographic records instead of letters and that they would record the voices of their children and the last words of the dying. Edison also believed that people would listen to (4) _____ (WORLD, FAME) musicians on phonographs in their own homes.

People have (5) _____ (LARGE) forgotten Edison's invention, but it was actually the (6) _____ (EARLY) kind of record or cassette player.

IV. CULTURAL AWARENESS

There are inventions that influenced the life greatly.

Give as much information about the inventions as you can

N	INVENTION	INVENTOR	COUNTRY	YEAR	IDEAS THAT MADE THE INVENTION POSSIBLE	HOW IT IS USED NOW
1.	TELESCOPE					
2.	DYNAMITE					
3.	SATELLITE					
4.	MICROSOFT-DOS					
5.	X-RAYS					

6.	CINEMAT OGRAPHY					
7.	TELEVISI ON					
8.	MOTOR CAR					

V. WRITING (HOME TASK)

VI. SPEAKING