#### Администрация Великого Новгорода Комитет по образованию

# Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 22"

Россия, 173003 г. Великий Новгород ул. Чудовская, 9 телефон: 77-24-69, 77-25-39 ИНН/КПП 5321049198/532101001

sch-22@yandex.ru

СОГЛАСОВАНО методическим объединением протокол № 1 от 30.08.2016 г.

УТВЕРЖДЕНО педагогическим советом протокол № 1 от 30.08.2016 г.

РЕКОМЕНДОВАНО методическим советом протокол № 1 от 30.08.2016 г.

# Рабочая программа муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №22»

по внеурочной деятельности

«В ритме танца»

для 1-4 классов

Составитель: Миронова Татьяна Викторовна

#### 1. Результаты освоения внеурочной деятельности.

Программа ориентирована на формирование гармонически развитой личности. К числу планируемых результатов освоения курса основной образовательной программы отнесены:

- *личностные результаты* активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.
- *метапредметные результаты* обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления; анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения; видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий.
- *предметные результаты* выполнение ритмических комбинаций, развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение.

#### 2.Содержание внеурочной деятельности.

#### Общая характеристика внеурочной деятельности.

Программа предполагает освоение азов ритмики, азбуки классического танца, изучение танцевальных элементов, исполнение детских народных танцев и воспитание способности к танцевально-музыкальной импровизации.

Оригинальность данной программы — это развитие творческого мышления учащихся . Занятия танцами и ритмикой дают заряд положительными эмоциями, раскрепощают, развивают пластику, обогащают разнообразием ритмов танцевальный опыт учащихся.

Программа позволяет проявить индивидуальный творческий подход. Данная программа сориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца. В программу включены упражнения и движения обеспечивающие формирование осанки обучающихся, правильную постановку корпуса, ног, рук, головы, развивающие физические данные, координацию движений, тренирующие дыхание, воспитывающие эмоции, вырабатывающие навык ориентации в пространстве.

Программа составлена с учётом реализации межпредметных связей по разделам: «Музыкальное воспитание», где дети учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями.

Учащиеся усваивают понятия "ритм", "счет", "размер" и узнают, что музыка состоит из тактов и музыкальных фраз, при этом дети должны учатся различать вступление и основную мелодию, вступать в танец с начала музыкальной фразы.

«Ознакомление с окружающим», где дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание ритмических игр и упражнений. Каждый танец, который включен в программу, имеет определенные исторические корни и географическое происхождение. Приступая к изучению того или иного танца, учащиеся

знакомятся с историей его создания, узнают, в какой стране, у какого народа он появился, в какую страну переместился. Уклад и обычаи, характер и темперамент народа отражаются в танце, и наоборот, изучая танец, узнают о тех или иных народах, странах.

Самая тесная взаимосвязь прослеживается между ритмикой и физкультурой: и по строению занятия, и по его насыщенности, каждое занятие имеет конкретную цель — тренировать те или иные группы мышц для выполнения различных движений. Регулярные занятия танцами, как и занятия физкультурой, создают и укрепляют мышечный корсет, улучшают работу сердца, нервной системы, укрепляют психику. В ходе занятий обучающихся сталкиваются с понятиями "угол поворота", "направление движения", "доли счета" (1/4, 2/4, 3/4 и т. д.).

Умение ориентироваться в пространстве, необходимость развития и использования абстрактного мышления создает тесную взаимосвязь с изучением математики.

Формы проведения:

- -состязание;
- -занятие-путешествие;
- -занятие-игра;
- -итоговое занятие (концерт, бал)

Структура занятий

Структура занятий включает в себя три основные части: подготовительную, основную, заключительную.

Для реализации программы применяются методы и приемы:

- 1. Метод активного слушания музыки, где происходит проживание интонаций в образных представлениях: импровизация, двигательные упражнения образы.
- 2. Метод использования слова, с его помощью раскрывается содержание музыкальных произведений, объясняются элементарные основы музыкальной грамоты, описывается техника движений в связи с музыкой, терминология, историческая справка и др.
- 3. Метод наглядного восприятия, способствует быстрому, глубокому и прочному усвоению программы, повышает интерес к занятиям.
- 4. Метод практического обучения, где в учебно-тренировочной работе осуществляется освоение основных умений и навыков, связанных с постановочной, репетиционной работой, осуществляется поиск художественного и технического решения.
- 5. Игровой метод используется при проведении музыкально ритмических игр. Этот метод основан на элементах соперничества учащихся между собой и повышении ответственности каждого за достижение определённого результата. Такие условия повышают эмоциональность обучения

Приемы:

- комментирование;
- инструктирование;
- корректирование

#### Место внеурочной деятельности в учебном плане.

В соответствии с учебным планом МАОУ «СОШ № 22» по спортивнооздоровительному направлению внеурочная деятельность «В ритме танца» проводится в количестве — 135 ч.

Количество часов в 1 классе – 33 ч. (1 ч. в неделю)

Количество часов во 2-4 классах –34 ч. (1 ч. в неделю)

#### Содержание внеурочной деятельности.

Азбука музыкального движения (5ч).

Развитие ритмического восприятия, музыкальности, паузы в движении и их использование.

Развитие пластики тела (5ч).

Упражнения на формирование правильной осанки, упражнения на растяжку и пластику. *Танцевально-ритмическая гимнастика* (54).

Общеразвивающие упражнения, виды шагов, бега и прыжков, позиции в танце. Танцы (184).

«Танец маленьких утят», «Полька», «Чунга-Чанга», «Полонез», «Кадриль», «Хоровод».

#### 3. Тематическое планирование.

		Форма
$N_{\underline{0}}$	Тема	проведения
1	Открытие танцевального клуба.	праздник
2	Танцевальный час «Здравствуй, осень!».	состязание
3	Игры под музыку.	игры
4	Урок танца «Танец маленьких утят».	занятие-
		путешествие
5	Импровизация движений на музыкальную тему «Осень».	состязание
6	Ритмические движения с колокольчиками.	эстафеты
7	Танцевальный марафон. Современные ритмы.	марафон
8	Праздник «Листопад».	праздник
9	Портерный тренаж.	состязание
10	Урок танца. Полька.	занятие-
		путешествие
11	Музыкальные импровизации.	состязание
12	День здоровья. Спортивные танцы.	состязание
13	Танцевальная инсценировка песни Л.Книппера (сл.	состязание
	А.Коваленкова) «Почему медведь зимой спит».	
14	Урок танца. «Чунга-Чанга».	занятие-
		путешествие
15	Праздник «Здравствуй, зимушка-зима!».	праздник
16	Танцевальные состязания «Лучшая снежинка».	состязание
17	Новогодний концерт	концерт
18	Танцы народов мира.	викторина
19	Танцы на коньках.	турнир
20	Ритмичные упражнения с барабанами.	эстафеты
21	Танцевальный марафон. Латиноамериканские ритмы.	марафон
22	Импровизация танцевальных движений на тему «Зима».	состязание
23	Школа танца. Полонез.	занятие-

		путешествие
24	Игры под музыку.	игры
25	Бал.	бал
26	Праздник «Здравствуй, весна!».	праздник
27	Школа танца. Кадриль.	занятие-
		путешествие
28	Ритмические упражнения с ложками.	эстафеты
29	Танцевальный марафон. Русские народные танцы.	марафон
30	Игры под музыку.	игры
31	Школа танца. Хоровод.	занятие-
		путешествие
32	Заключительный концерт.	концерт
33	Праздник «Вот и лето пришло!».	праздник

№	Тема	Форма проведения
1	Открытие танцевального клуба.	праздник
2	Танцевальный час «Прощай, лето!»	состязание
3	Игры под музыку.	игры
4	Школа танца «В траве сидел кузнечик».	занятие-
		путешествие
5	Импровизация движений на музыкальную тему «Листопад».	состязание
6	Ритмические движения с бубнами.	эстафеты
7	Танцевальный марафон. Современные ритмы.	марафон
8	Праздник осени.	праздник
9	Школа танца. Рок-н-ролл.	занятие-
		путешествие
10	Музыкальные импровизации.	состязание
11	День здоровья. Спортивные танцы.	состязание
12	Танцевальная инсценировка песни «Дважды два четыре».	состязание
13	Школа танца. Твист.	занятие-
		путешествие
14	Праздник «Зимушка-зима!»	праздник
15	Танцевальные состязания «Лучшая снегурочка».	состязание
16	Новогодний концерт.	концерт
17	Портерный тренаж.	состязание
18	Ритмичные упражнения с трещотками.	эстафеты
19	Танцевальный марафон. Латиноамериканские ритмы.	марафон
20	Импровизация танцевальных движений на тему «Снежинка».	состязание
21	Школа танца. Вальс.	занятие-
		путешествие
22	Игры под музыку.	игры
23	Концерт, посвященный 8 Марта.	концерт
24	Бал.	бал
25	Праздник весны.	праздник
26	Импровизация на тему «Весенняя капель».	состязание
27	Школа танца. Степ.	занятие-

		путешествие
28	Ритмические упражнения с дудками.	эстафеты
29	Танцевальный марафон. Русские народные танцы.	марафон
30	Игры под музыку.	игры
31	Школа танца. Полька.	занятие-
		путешествие
32	Танцевальная инсценировка песен, посвященных дню	состязание
	Победы.	
33	Заключительный концерт.	концерт
34	Закрытие танцевального клуба.	праздник

№	Тема	Форма проведения
1	Открытие танцевального клуба.	праздник
2	Танцевальный час «Золотая осень».	состязание
3	Игры под музыку.	игры
4	Школа танца «Дважды два четыре». Полька.	занятие-
		путешествие
5	Концерт, посвященный дню Учителя.	концерт
6	Импровизация движений на музыкальную тему «Прощание с птицами».	состязание
7	Ритмичные упражнения со свистульками.	эстафеты
8	Танцевальный марафон. Современные ритмы.	марафон
9	Портерный тренаж.	состязание
10	Музыкальные импровизации.	состязание
11	Танцевальная инсценировка песни «О дружбе».	состязание
12	Школа танца. «Калинка».	занятие- путешествие
13	Праздник «Зимние забавы».	праздник
14	Танцевальные состязания «Лучший Дед Мороз».	состязание
15	Игры под музыку.	игры
16	Новогодний концерт.	концерт
17	Портерный тренаж.	состязания
18	Ритмичные упражнения под пианино.	эстафеты
19	Танцевальный марафон. Латиноамериканские ритмы.	марафон
20	Импровизация танцевальных движений на тему «Зимние узоры».	состязание
21	Школа танца. Кантри.	занятие- путешествие
22	Игры под музыку.	игры
23	Концерт для мам.	концерт
24	Бал.	бал
25	Ритмичные упражнения с балалайками.	эстафеты
26	Праздник «Пробуждение природы».	праздник
27	Портерный тренаж.	состязания
28	Танцевальная инсценировка песни «Катюша».	состязания

29	Танцевальный марафон. Русские народные танцы.	марафон
30	Школа танца. Шейк.	занятие-
		путешествие
31	Игры под музыку.	игры
32	Импровизация танцевальных движений на тему «Любимые	состязание
	цветы».	
33	Заключительный концерт.	концерт
34	Закрытие танцевального клуба.	праздник

№	Тема	Форма проведения
1	Открытие «Все на танцы».	праздник
2	Танцевальный час «Осенние листья».	состязание
3	Игры под музыку.	игры
4	Школа танца «Ламбада».	занятие-
		путешествие
5	Концерт, посвященный дню Учителя.	концерт
6	Импровизация движений на музыкальную тему «Поздняя осень».	состязание
7	Ритмичные упражнения под баян.	эстафеты
8	Танцевальный марафон. Современные ритмы.	марафон
9	Портерный тренаж.	состязание
10	Музыкальные импровизации.	состязание
11	Танцевальная инсценировка песни «О спорте».	состязание
12	Школа танца. «Румба».	занятие- путешествие
13	Праздник «Зимние забавы».	праздник
14	Танцевальные состязания «Лучшая елочная игрушка».	состязание
15	Игры под музыку.	игры
16	Новогодний концерт.	концерт
17	Портерный тренаж.	состязания
18	Ритмичные упражнения под гитару.	эстафеты
19	Танцевальный марафон. Ча-ча-ча.	марафон
20	Импровизация танцевальных движений на тему «Веселые снежинки».	состязание
21	Школа танца. Фокстрот.	занятие- путешествие
22	Игры под музыку.	игры
23	Концерт для мам.	концерт
24	Бал.	бал
25	Ритмичные упражнения с балалайками.	эстафеты
26	Праздник «Весенняя радость».	праздник
27	Портерный тренаж.	состязания
28	Танцевальная инсценировка песни «Землянка».	состязания
29	Танцевальный марафон. Венский вальс.	марафон

30	Школа танца. Пасодобль.	занятие-
		путешествие
31	Игры под музыку.	игры
32	Импровизация танцевальных движений на тему «Весенние	состязание
	цветы».	
33	Заключительный концерт.	концерт
34	Закрытие танцевального клуба.	праздник