

**Администрация Великого Новгорода
Комитет по образованию**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 22»

Россия, 173003 г. Великий Новгород ул. Чудовская, 9 sch-22@yandex.ru
телефон: 77-24-69, 77-25-39
ИНН/КПП 5321049198/532101001

Принято:
на педагогическом совете
Протокол №2 от 1 ноября 2023г.

Утверждено
приказом № 142-б/д
от 2 ноября 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«МУЗЕЕВЕДЕНИЕ»**

Автор: Романов С.А.

Уровень программы: базовый

Направленность: социально-педагогическая

Возраст обучающихся: 11-18 лет

Срок реализации программы: 1 год (72 часа)

Педагоги дополнительного образования: Романов С.А.

Великий Новгород
2023

Пояснительная записка

Важнейшей задачей современной школы России является воспитание российской гражданской идентичности, которая включает в себя: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

Программа «Музееведение» реализуется в рамках проекта «Новые места в дополнительно образовании» и составлена на основе следующих Нормативно – правовых документов:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р;
- Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые программы)»
- Паспорт Федерального проекта "Успех каждого ребенка" (Утвержден протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. № 3)
- Приказ № 629 от 27.06.2022г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ от 3.09.2019 № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»;
- Положение о дополнительном образовании обучающихся муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 22»;
- Устав муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 22».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. N ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Музееведение, как наука, занимающаяся рассмотрением истории и развития музейного дела, представляет собой интерес, как для истории, так и для всего общества в целом и является важной частью культурного наследия страны.

Данная программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и предназначена для реализации внеурочной деятельности обучающихся в среднем звене.

Программа имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности средних школьников.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у подростков региональной и гражданской идентичности. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что в программах по истории России не предусмотрены или крайне мало часов на изучение регионального компонента. В этой ситуации внеурочная деятельность по музееведению позволит обеспечить реализацию регионального компонента, изучение истории края через историю школы, семьи.

Школьный музей боевой славы обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы и предметы, отражающие героическое боевое прошлое нашего народа, в частности историю Великой Отечественной войны, историю и боевой путь 102-ой (65-й) стрелковой дивизии. Это не только способствует расширению и углублению знаний школьников об истории своей малой и большой родины, но имеет огромное значение в процессе воспитания патриотических качеств подрастающего поколения. Участие детей в поисковой работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров способствует полезному заполнению их досуга. Кроме того, работа в школьном музее стимулирует развитие детей. Учащиеся постигают азы исследовательской деятельности: учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата,

формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п. А занимаясь оформительской работой в музее, учащиеся развивают свои творческие способности.

Возраст обучающихся: 11-18 лет

Наполняемость групп: 15-20 человек

Срок реализации: 1 год. 72 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (40х40) с перерывом между занятиями 5 мин.

Уровень программы: базовый

Форма организации: очная

Формы организации работы:

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видеопрезентаций;
- посещение школьных музеев и музеев города
- оформление выставок, обновление экспозиций.

Цель программы:

Создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность на основе исторического материала музея 102-й (65-й) гвардейской стрелковой дивизии;

Задачи программы:

- знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и района;
- развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;

- развитие самостоятельности и инициативы;
- развитие интереса обучающихся к истории своей малой и большой Родины, истории Великой Отечественной войны и Российской армии;
- формирование любви к своей Родине и уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, защитникам Отечества;
- воспитание у школьников чувства патриотизма, интернационализма и гражданственности, готовности к защите своей Родины;
- формирование общей культуры подростков

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Направления деятельности:

- Работа с музейной аудиторией, направленная на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие вкуса к общению с музейными ценностями.
- Развитие способности воспринимать музейную информацию, понимать язык музейной экспозиции.
- Воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой активности.
- Создание в музее условий, при которых работа с аудиторией протекала бы более эффективно.
- Использование и популяризация новых технологий музейного образования в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением учителей предметников и педагогов дополнительного образования.

Планируемые результаты деятельности:

Личностные:

- формирование коммуникативной компетенций через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально;
- осознание своей идентичности как гражданина демократического государства;
- толерантное отношение к истории других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;

- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

Метапредметные:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах;
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- уметь задавать вопросы, опираясь на текст, изображения;
- участвовать в диалоге;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

Форма проверки результатов освоения программы

Проверка результатов проходит в форме:

- игровых занятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов, экспозиций и проведения экскурсий и др.),
- собеседования (индивидуальное и групповое),
- опросников,
- анкетирования,
- тестирования,
- презентаций творческих работ.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце реализации программы в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проектов.

Учебный план

№	Виды программного материала	Количество часов
1	Поисковая деятельность. Музейная шкатулка	10
2	Деятельность по оформлению и исследованию фондов музея. Работа с фондами.	14
3	История Великой Отечественной войны и боевой путь 102-й (65-й) стрелковой дивизии	20

4	Экспозиционно - экскурсионная деятельность.	28
ИТОГО		72

Учебно-тематический план

00	Тема урока	Кол. часов	Теория	Практ.	Форма контроля
1	Введение. «Я поведу тебя в музей...»	1	1	0	Наблюдение
Поисковая деятельность. Музейная шкатулка		10	6	4	
2	Музей - хранилище исторических источников. Экскурсия в музей школы	2	1	1	Опрос
3	История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея	2	1	1	Беседа, подготовка сообщения
4	Сбор и систематизация материала	3	2	1	Интервью
5	Музеи России: Государственный Русский музей	3	2	1	Опрос

Деятельность по оформлению и исследованию фондов музея. Работа с фондами.		14	6	8	
6	Что такое архив.	2	2	0	Наблюдение
7	О чем рассказывают собранные материалы?	4	4	0	Подготовка сообщения
8	Музейная коллекция	5	0	5	Практическая работа
9	Я - архивариус	3	0	3	Я - архивариус
История Великой Отечественной войны и боевой путь 102-й (65-й) стрелковой дивизии		20	8	12	
10	История Великой Отечественной войны	6	4	2	Наблюдение
11	Истории и боевого пути 102-й (65-й) стрелковой дивизии	6	4	2	Наблюдение
12	Изучение основных событий Великой Отечественной войны на территории Новгородской области	4	0	4	Презентация
13	Ознакомление с состоянием Красной Армии в 1941-1945 годах.	4	0	4	Составление листовок
Экспозиционно - экскурсионная деятельность. (Все экскурсии ведет человек -...экскурсовод)		28	4	24	
14	Все экскурсии ведет человек -...экскурсовод	4	4	0	Наблюдение

	Мастер класс по проведению экскурсии по школьному музею активом музея.				
15	Искусство экспозиции. Экспозиция и выставка.	4	0	4	Наблюдение
16	Основные этапы подготовки музейной экскурсии.	4	0	4	Практическая работа.
17	История одной вещи (анализ экспонатов)	2	0	2	Наблюдение
18	Составление плана экскурсии	4	0	4	Подготовка экскурсии
19	Показ и анализ экскурсии	4	0	4	Проведение экскурсии
19	Я – экскурсовод	4	0	4	Проведение экскурсии
20	Обзор виртуальных экскурсий по музеям мира.	2	0	2	
	<i>ИТОГО</i>	72			

Содержание программы

Курс ориентирован на освоение учащимися теоретического материала музееведческого содержания и закрепления его в ходе практической деятельности.

«Я иду в музей»

Цель: формировать представление детей о правилах поведения в творческом объединении «Музееведение», техники безопасности, противопожарной безопасности; развивать умение применять полученные знания в жизнедеятельности; воспитание уважительного отношения к труду, друг к другу.

Организационное занятие. Основы теории и организации музейного дела. Назначение музеев. Виды музеев. Знакомство с нормативно-правовой базой музея. На первом занятии дети просто визуально знакомятся с расположением музейных экспозиций, расстановкой музейных экспонатов.

Проводится обзорная экскурсия по школьному музею.

Собирательная деятельность. Музейная шкатулка

Принципы систематизации, сбор и оформление материала. Встреча с ветеранами войны, труда, выпускниками школы.

Цель: обучение принципам поисковой работы, сбору и систематизации материалов.

Теория: проводится инструктаж по правилам сбора материалов, интервьюирование ветеранов войны и труда, знакомство со средствами и способами сбора материалов. Рассматривание альбомов, учетных карточек с уже собранным материалом.

Практика: Сбор и систематизация материала. Представление собранных материалов.

Деятельность по оформлению и исследованию фондов музея

Работа с фондами

Цель: Знакомство с фондами музея, научной организации фондовой работы, важными принципами сбора, отбора и хранения материала, ведения музейной документации.

Теория. Архив. Хранилище архива. Основной фонд: вещевые, письменные и изобразительные источники, фоно- и киноисточники. Музейная коллекция, мемориальный и реликвийный материал.

Инвентарная книга. Единица хранения. Шифрование музейных предметов. Картотеки.

Практика: Оформление, систематизация, сортировка накопленных материалов. Изготовление учетных карточек, наклеивание этикеток, оцифровка материалов, ведение музейной документации.

История Великой Отечественной войны и боевой путь 102-й (65-й) стрелковой дивизии

Цель: знакомство с историей и этапами Великой Отечественной войны, историей и боевым путём 102-й (65-й) стрелковой дивизии, историей Новгородской земли в годы войны, состоянием Красной Армии в годы войны.

Практика: Составление и выступление с презентациями, составление боевых листов и ленты времени.

Экспозиционно - экскурсионная деятельность

Экспозиционная деятельность

Цель: научить ребят готовить материал к новым экспозициям, создавать новые экспозиции в школьном музее.

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», принципы построения музейных экспозиций. Этапы создания музейной экспозиции.

Практика: создание новых экспозиций в школьном музее.

Презентация музейной экспозиции.

Все экскурсии ведет человек -...экскурсовод

Цель: умение составлять материал для проведения экскурсий различного вида, составление плана экскурсии, описание экспонатов.

Виды экскурсий: обзорные, предусматривающие общее ознакомление с музеем, и тематические, проводимые по конкретной теме с использованием экспонатов одного, иногда нескольких музейных разделов.

Календарный учебный график

	месяц	количество занятий	количество учебных недель	количество учебных часов
1	сентябрь	1 раз в неделю (2 часа)	4	8
2	октябрь	1 раз в неделю (2 часа)	4	8
3	ноябрь	1 раз в неделю (2 часа)	4	8
4	декабрь	1 раз в неделю (2 часа)	4	8
5	январь	1 раз в неделю (2 часа)	4	8
6	февраль	1 раз в неделю (2 часа)	4	8
7	март	1 раз в неделю (2 часа)	4	8
8	апрель	1 раз в неделю (2 часа)	4	8
9	май	1 раз в неделю (2 часа)	4	8
	Итого		36	72

Ожидаемые результаты:

По окончании реализации программы участники должны подвести итоги.

Формами итогов могут быть:

1. Совершение экскурсии в музее.
2. Проведение экскурсий для учащихся, родителей и гостей школы.
3. Участие в школьных, районных и областных конкурсах

4. Оформление экспозиций.
5. Оформление и защита проектов.
6. Публикации в сборниках работ учащихся школ.

Условия реализации программы

В школе имеется соответствующая материально-техническая база:

- компьютер, видеокамера, фотоаппарат;
- методическая и учебная литература;
- альбомы, ватманы, гуашь, фломастеры, клей, бумага.

В школьном музее накоплен богатейший краеведческий материал по истории школы и родного края.

Имеются музейные документы, архивные материалы, переписка с выпускниками школы разных лет, личные вещи известных земляков, предметы быта 19-20 веков. Большое число фотоматериалов оформлено в альбомы и тематические папки.

В процессе обучения используется:

- литературный материал;
- музейный материал;
- архивные материалы;
- работа с письмами, документами.

Список литературы:

1. ФЗ “О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации”. № 54- ФЗ, 26 мая 1996 г.
2. ФЗ об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации. № 73 – ФЗ, 25 июня 2002 г.
3. Емельянов Б. В. Экскурсоведение. - М., 2007
4. Методика историко-краеведческой работы в школе/ под ред. Н.С. Борисова. - М., 1982
5. Музееведение: учеб. пособие для студентов специальности 031502 – музеология / под. ред. доц. Н. В. Мягтиной. - Владимир, 2010.
6. Музеи образовательных учреждений. Серия “Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве” / отв. Ред. Г.Д. Кузнецов. - М., 1997.
7. Музейные термины. Терминологические проблемы музееведения. Сб. науч. тр /Центр музей Революции. - М., 1986.
8. Музееведение. Музеи исторического профиля. Учеб. пособие для студентов вузов по спец. “История” / Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. – М., 1988.
9. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. О работе школьных общественно-политических музеев. - М., 1988.
10. Нагорский, Н.В. Музей как открытая педагогическая система // Педагогика. – 2005. – №4. – С.27-34.
11. Нагорский, Н.В.Музейная педагогика и музейно-педагогическое пространство // Педагогика. – 2005. – №5. – С.3-15
12. Организация работы музея образовательного учреждения // Методические рекомендации - Пермь,2005.
13. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб-метод. пособие / Под ред. Н.М. Лайковой. - М., 2001
14. Решетников Н.И. Экспозиция школьного музея: методич. рекомендации – М., 1986.
15. Решетников, Н.И. Музейный праздник. Организация и проведение: методич. рекомендации. – М., 1985.

16. Российская музейная энциклопедия: в 2-х тт. - М., 2001
17. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе. - М., 1987
18. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. - М., 2002.
19. Шляхтина Л.М., Фокин СВ. Основы музейного дела. Учеб. пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. - СПб.,2000.
20. Юренева Т.Ю. Музееведение. Учебник. - М., 2007.
21. Андрейкович Т. П. Сражались на Волхове: О 65-й Новгород. стрелковой дивизии. — Л.: Лениздат, 1986. — 158 с.
22. Кошевой П. К. В годы военные. — М.: Воениздат, 1978. — 283 с.